مجلة الشهاب الجزء الثاني المجلد الخامس عشر

مجلة إسلامية شهرية تبحث في كل ما يرقي المسلم الجزائري لمنشئها الشيخ عبد الحميد بن باديس



مبدؤنا في الإصلاح الديني و دنيوي (لا يصلح آخر هذه الأمة إلا بما صلح به أولها)) مالك بن أنس



أنشئت سنسة ١٣٤٣.

مجلة اسلامية جزائرية - شهرية

تبحث في كل ما يس في المسلم الجز ائري

عبر الخير بي باديسي

تصدر بقسنطينة كل شهرقري

مبدؤنا في الاصلاح الديني والدنيوي:

و لا يصلح آخر هذه الامة الابما صلح به اولها .

مالك ابن انس

يعدل على المفسنا ، ولنه كل على الله منشي المجلة

جزء ٢ مجلده أ المناه أو المناه أو المناكب الم

ع ² ب ¹⁵

هـرس ابجزء الثاني ثم من المجلد الحامس عشر صدر في غرة صفر ١٣٥٨ ه و ٢٣ مارس ١٩٢٩م

مجالس النذكير:

ملك النبوة

ع حق النساء في النعلم

رجال السلف ونساؤه

٦٦ هند بنت عتبة

قصة الشهر

٦٨ نعوذ بالله من السلب بعد العطاء

٧٠ العرب في القرآن

المقالات

٧٤ في الموت حياة ورحمة

المجمننيات:

٧٦ خطاب الشيخ المراغي

٨٠ لن يصاح شأن الامم الاسلامية

٨٣ كلمات اللامبر شكب ، في كال ٨٤ شاعر على الجبل حديقة الادب:

۸۹ رباعیات شاعر بونة
فی الشمال الافر بق
۹۱ حرکة السرطان

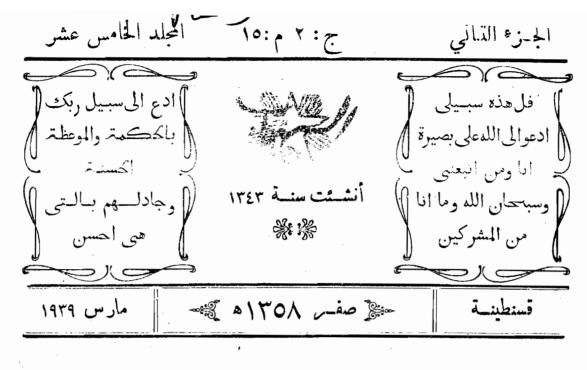
الشهر السياسي

وه عبد الحميد الثالث ، أهذا هو الامان؟ يحق الله الحق ، في الرافدين ، التاريخ يعيد نفسه حدا ، وعد مادي ، بقدر الصعود يدكون الذرول ، ينعقد أم لا؟ ، شهاب الدين

جمه م المراسلات والمكاتبات باسم مدير شؤون المجلة وصاحب امتبازها -حراحد بوشمال رحاد عند المحاد عند المحاد المحاد

ACH-CHIHEB

L'ADMINISTRATEUR GÉRANT BOUCHEMAL AHMED بر عاية موقع نور الهدى بواية المغرب الإسلامي



وصلی علی محمد و آله و سلم

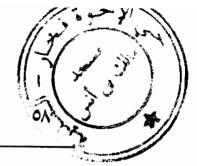
سالنالخالضي

جالسالنادى. ئىكىلانىتىنىلىكىد

چرنون دونان دونان

الكتاب الكريمُ ملك النبوة

عجم ع الحق والحير، ومظهر الجمال والقوة « ولهذ آتنا داو ود وسألنمان علما، وقالا لحمد لله الذي فضاً أنا على حشير من عباده المؤمنين «١٥»



تمهيد: النبوة منزلة من الكمال التام البشري يهي الله لها من يشاء من عباده، فيكون بذلك مستعدا لتاني الوحمي والاتصال بعالم الملائكة ولتحمل اعباء ماياتي اليه و تكاليف تبليغه بالقرل والعمل، و تحمل كل بلاء يلقاه في سبيل ذلك التبليغ.

والملك ولاية على المجتمع لحفظ نظامه ، تقاضي عموم النظر وشمول التصرف في روابط الناس ومعاملاتهم وتصرفاتهم ، وتسيير هم في ذلك كله على اصول عادلة توصل كل احد الى حقه وتكفه عن حق غيره ، ليعيشوا في رخام وسلام ، وببلغوا غاية ما يستطيعون من متع الحياة .

وقد يتصف الشخص بالنبرة دون الملك فيكون مبلغا عن الله ولا يكون له التنفيذ والادارة والتنظيم. وقد يتصف الشخص بالملك دون النبرة. وقد وجد الشخصان في شمويل وطارت فكان الاول نبيا وكان الثاني ملكا كما قال تعالى: «وقال لهم نبيئهم ان الله قد بعث لكم طائرت ملكا » وقد يجمع بينهما مثل داوود وسليمان عليهما السلام

ثم ان الملك قد تكون الاصول التي يستند اليها مستمدة من اوضاع البشر لحفظ مصالحهم في الحياة الدنيا فيكون ملكا بشريا وقد تكرن تلك الاصول مستمدة من وحيي الله بما فيه حفظ مصالح العباد في الدنيا و تحصيل سعادتهم فها وفي الاخرى فيكون ملك نبوة

ومن طبيعة ملك النبوة الذرام الحق و نصرته حيثما كان ، بقامة مبزان العدل في القول والحكم والشهادة بين الناس اجمعين المعادين والموالين كما قال تعالى : « واذا قلمتم فاعدلوا ولوكان ذا قرببي » واذا حكمتم بين الناس ان تهحكموا بالعدل » « ولا يجرمنكم شنئان قوم على ان لا تعدلوا . اعدلوا هو اقرب للتقوى » « يسايها الذين علمنواكو نوا قوامين بالقسط شهدا منه ولو على انفسكم او الوالدين والاقر بين ان يكن غنيا اوفة يرا فالله اولى بهما فلا تتبعوا الهوى ان تعدلوا . وان تلوو

او تعرضوا فإن الله كان بما تعملون خبيرا ، . وبالو فام بالعقود والعهود بين الافراد والجماعات كما قال تعالى: « اوفرا بالعقود » « و بعهد الله اوفوا » « واوفوا بعهد الله اذا عاهدتم ولا تنقضوا الايران بعد توكيدها » « ولا تكو نوا كالتي نقضت غزلها من بعد قو لا انكانا تتخذون ايمانكم دخلا بينكم ان تكون امة هي اربي من امة » و بغير هذا من وجوه النزام الحق و نصرته

ومن طبيعته بث الخير ببن الناس بنشر الهداية والاحسان دون تمييز بين الاجناس و الالوان كما قال تعالى : « وافعلوا الخبر لعلكم تنفاحون » « واحسنوا ان الله يحب المحسنين » « لا ينهاكم الله عن الذين لم يقاتلوكم في الدين ولم يخرجوكم من دياركم ان تبروهم و تقسطوا اليهم ان الله يحب المقسطين »

ومن طبيعته الدءوة الى القوة والذنويه بها وبناء الحياة عليها لكن في نطاق العدل والرحمة ولدفاع المعتدين كما قال تعالى: « واعدوا لهم ما استطعتم من قوة » « وانزلنا الحديد فيه باس شديد ومنافع للناس» وقبلها «وانزلنا الكتاب والميزان ليقوم الناس بالقسط » فيقوة الحديد لحفظ الكتاب والميزان وحمل الناس عليهما . « فمن اعتدى عليكم فاعتدوا عليه بمثل ما اعتدى عليكم واتقوا الله ، واعلموا ان الله مع المتقبن » « واذا اصابهم البغي هم ينتصرون ، وجزاء سيئة سيئة مثلها فمدن عفا واصاح فاجره على الله انه لا يحب الظالمين — الآيات »

ومن طبيعته الدءوة الى الجمال والتحديب فيه في جميع مظاهر الحياة لدكن في نطق الفضيلة والعفاف كما قال تعالى «لقد خلقنا الانسان في احسن تقويم» «وصوركم فأحسن صوركم « احسن كل شيء خلقه ثم هدى » «انا زينا السماء الدنيا بزينة الكواكب » «حتى اذا اخذت الارض زخر فهما وازينت » « فانبتنا به حدائق ذات بهجمة » « من كل زوج بهبه « قل من حرم زبنة الله التي اخرج لعباده و الطيبات من الرزق » « البوم احل لكم الطيبات» « قل لمو منين يغضوا من ابصر هم و يحفظو من الرزق » « البوم احل لكم الطيبات» « قل للمو منين يغضوا من ابصر هم و يحفظو

ولقة له تعالى

فروجهم ذلك ازكمي لهم ان الله خبير بما يصنعون »

ومن طبيعة الملك البشري —وان روعيت في اوضاعه هذه الاصول الاربعة س انه لايقيم مبزان العدل بين ابناء المملكة وغيرهم فنتراه يكبيل لهؤلاء بمكيل ولهؤلاء بمكيل ولهؤلاء بمكيال. ولا يرعبي من العهود — في الغالب — الا ما لا يعارض مصلحته أو تازمه بمراعاته قوة خصمه .

كما انه يكاد يقصر بره و احسانه على ابناء جلدته ومن كانرا من جنسه و لو نه كما انه يبني امره على القرة المطلقة فتندفع مع رغباته الى اقصى ما يمكنها ان تصل اليه فيكون البغي و التسلط و العدران

كما انه تستهويه زينة الحياة الدنيا و زخارفها فتمتد يده البها حيثما و جدها فتمتازعها الايدي بالقوة و الحيلة وتذهب في المانينها الشهوات بالناس الى النقص والرذيلة

ثم ان من طبيعة الملك من حيث انه المك سواء اكان بشريا ام نبيسا مظاهر الابهة والجمل والقرة والفخاءة الما جبل عليه الخاق من اعتبار المظاهر والتاثر بها ، وهذا اذا كان في الحق فهر محمود الحلوب. واذا كان للباطل والبغي والتعظيم النفسي فمذموم متروك ومن الاول امر النبي صلى الله عليه و آله وسلم عمه العباس رضي الله عنه ان يحبس ابا سفيان عند خطم الجبل حتى تمر عليه كتائب المسلمين وذلك لادخال الرعب على قلبه بما يرى من النظام والقرة ، فحبسه العباس فجعلت الكة ثب تمر به فيسال العباس عن كل كتيبة فذا اخبره قبل مالى ولبني فلان حتى مر رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم في كنيبته الحضراء و فيها الهاجرون و الانصار لا برى منهم الا الحدق من الحديد فقال من هؤ لاء فقال العباس هذا رسول الله رس والانصار أس في الهاجرين والانصار قبل الهاجرين و الانصار قبل الهاجرين و الانصارة وامتاله أبن اخبك عظيما ، قل العباس فقات له انها النبو قو فقال فنعم اذن ، قصد ابو سفيان عظمة الملك القاهر التيكان يعرفها من الاكسرة وامثاله فنفي ذلك العباس و رده ابو سفيان عظمة الملك القاهر التيكان يعرفها من الاكاسرة وامثاله فنفي ذلك العباس و رده

الى النبوة التي هى اصل تلك القوة وذلك الملك النبوي المستند الى الوحي الالاهى ولم يرد زغي الماك جملة ، ومنه ماكان من معاوية بالشام: لما قدم علبه عمر وجده في ابهة من الجند والعدة فاستنكر ذلك وقال له أكسروية يا معاوية ؟ فاعتذر معاوية بانهم في ثغر تجأه العدو وانهم في حاجة الى ، باه تا العدو بزينة الحرب والجهاد فسكت عمر واقره . فذلك المظهر من مظاهر طبيعة الملك من حيث هو ملك و انما نكره عمر لما خاف فيه من تعظم و استعلام وإعجاب، فلما كان للحق و المصلحة اقره،

ومن اقوى الادلة على ان تلك المظاهر اذا كانت للحق والمصلحة فهي محمودة مطلوبة ماقصه الله علينا في هذه الايات عن ملك سليمان نبي الله عليه الصلاة والسلام نعم في مسند احمد ان النبي صلى الله عليه و آله و سلم خبر من ان يكون نبيا ملكا او يكون نبيا عبدا فاختار ان يكون نبيا عبدا و كان ذلك تواضعا منه و لا يتنفى هذا انه (ص) كما كان مبلغا عن الله تباراته و تعالى ، كان قرئما على الحكم و التنفيذ و ادارة الشرقون العامة و تدنظيم المجتمع مما يسمى ملكا نبويا مستندا الى الوحبي الا لاهى لان التخيير راجع الى حالته الشخصية الكرية فخير ببن ان يكون الشخصه من مظاهر الملك مثل ما كان سليمان او لا تركون له تلك المظاهر ، فاختار ان لا تكون و ان يكون مظهره مظهرا عاديا ، ثمل مظهر العبد العادي . كما ان سليمان و على الذي كان ملكا نبيا لم ينف ذلك عنه العبودية ، و انها ينفي عنه مظهر ها العادى . فهما حالةان للقائمين على الملك جائز زنان ، كان على احداهما سليمان و على الاخرى محمد عليهما الصلاة والسلام ، و حالة افضل السيمان الحدامي ، وقد

و لما كان محمد صلى الله عليه و سلم جاء بملك النبوة كان القرءان العظيم جامعاً للاصول النبي ينبني عليها ذلك الملك و جاء فيه مثل هذه الآيات النبي نكتب عليها ليبين صورة من صور ملك النبوة ومظهرا صادقا من مظاهره فيما قصت علينا من

اختار عمر (ض) الفضلي و افر معاوية على الفاضلة الاخرى .

مملك سليمان عليه السلام · وهى ثلاثون آية ، من الآية الحامسة عشرة من سورة النمل الى الآية الرابعة والاربعين منها ·

الاي___ة الاولى وهي: ١٥

الالفاظ والتراكسيب

علما ، نوعاعظها ممتازا من العلم جمعا به بيين الملك و النبوة ، وقاما بامر الحكم والهداية . وقالا ، قو لهما متسبب و ناشي عن العلم اكدنه لو قبل فقالا بالفاء لما افاد ان غير القول تسبب منهما عن الدملم ولما عطف بالواو دل على ان هنالك اعمالا كشيرة عظيمة كانت منهما في طاعة الله و شكره نشأت عن العلم وعلمها عطف قولهما هذا ، فضلنا ، اعطانا ما فقنا به غير نا . على كثير ، فهنالك كثير لم ينضلا عليه مهن ساواهما وفاتهما ، من عباده المومنين ، فنضلا ببين اهل النضل فكانا من انضل الفضلين وذلك بما اعطيا من النبوة و ملكها .

المعندي

يخبرنا الله تعالى عما اعطى لهذين النبيبين الكريمين من هذا الحير العظيم، وعما كان منهميا من الشكر له، والعرفة بعظيم قدر عطائه. واظهار السرور به مع الاعتراف لغيرهما مما كان من مثله او نحوه، ومن اعلانهما ما كان لله عليهما من نعمة التفضيل العظيمة بحمده والشناء عليه.

تـنويه وتاصيل

قد ابتدي الحديث عذا الماك العظيم بذكر العلم وقدمت النعمة به على سائر النعم تذويها بشان العلم و تنبيها على انه هو الاصدل الذي تنبني عليه سعادة الدنيا والاخرى ، وانه هو الاساس اكمل امر من امور الدين و الدنيا . و ان الممالك انما تبنى عليه و تشاد ، و ان المالك انما ينظم به و يساس ، ان كل ما لم يبن عليه فهو على شفا جرف هار . و انه هو سباج المماكة و درعها ، و هو سلاحها الحقق و به دفاعها

وان كل مملكة لم تبحم به فهي عرضة للانقراض. والانقضاض . إحماض

قال ابو الطيب المتنبي :

اعلى الممالك مايبني على الاسل ﴿ والطعن عند محبيهن كالقبل

زمم ان محبي الممالك الصادقين في محبتها والذين تصلح لهم و يصلحون لها هم الذين يستعذبون في سبيلها الموت و يكون الطعن عندهم مثل القبل على ثغور الحسان فاما الممالك التي تبنى على السيف فبالسيف تهدم. وما يشد على القوة فبالقوة يؤخذ وانما اعلىالمالك و اثبتها ما بنبي على العلم و حمي بالسيف وانما يبلغ السيف وطره و يؤثر اثره ، اذا كان العلم من و رائه و

و لكن ابا الطيب شاعر الرجولة و البطولة ، شاعر المعارك و المعامع — لا يرى امامه الا الحرب ، و آلات الطعن و الضرب فلا يمكن ان يتمول — وقد غمرته لذة الانتصار ، و استولت نشرة الغلب و الظفر على لبه و خياله — الا ما قال .

فهقمه وادب

يجوز لمين أنهم الله عليه بنعمه وفضله بفضيلة أن يفرح بتلك النعمة ويظهر فرحه بها في معرض حمد الله عليها ، من حيث أنها كدر أمة من الله لا من حيث أنها من ية من مزاياه فاق بها سواه ، مثلما فعل هذين النبيين الكريمين ، وكما قال تعالى : «قل بفضل الله و برحمته فبذلك فليفر حوا »

وكثيرا ما يكون التفات المرع الى نفسه حاجبا له عن غيره ، فيذكر من شانه ما افرحه و يسكت عن غيره و فيهم منهو مثله و من يفوقه ، فقد يجر هذا الى عجب بند فسه و غمط لحق من عداه . فلهذا كان من ادب مقام الفرح بنعمة الله و حمده عليها ذكر نعمته العامة عليه و على غيره ، والاشارة الى من نضلوا عليه ، فيكبح من نفسه بتذكيرها بقصورها ، ويرضي الله باعترافه لذى الفضل بفضله ، و حكمة نفسه بتذكيرها بقصورها ، ويرضي الله باعترافه لذى الفضل بفضله ، و حكمة

الله و عدله ، و بوقوفه كـواحد ممن انعم عليهم من عباده ارشــاد واشــادة

اذكار الانبيا (ص) من حمد و تسبيح و تهليل وغيرها أفضل الاذكار واجمعها و اسلمها وقد اشتمل الكتاب العزيز على كثير منها فعلى المسلم الحريص على الحير بها علما و عملا فقد رايت ما يحف باظهار الفرح بنعمة الله من مخاطر اذا لم يشنبه لها ، وقد جه هذا الحمد النبوي محصلا للقصد سالما من كل خطره بعباراته الموزونة الشاملة ، النبي لا يصدر مثاها الا منهم لكم ل علمهم وادبهم ، عليهم الصلاة والسلام .

حق النساء في التعلم

السنة المطهرة

عن أبي سعيد الحُـدري (ض): • قالت النساء للنبي صلى الله عليه و آله وسلم: غلبنا عليك الرجال فاجهل لنا يوما من نفسك. فوعدهن يوما لقبهن فيع، فوعظهن وأمرهن. فكان فيما قال لهن: ما منكن امرأة تقدم ثلاثه من ولدها الاكان لها حجابا من النار. فقالت امرأة: واثنتين ، فقال: واثنتين رواه البخاري

المسرح

كان الرجال يلازمون النبي (ص) نيجيطون به للتعلم فلا يستطيع النساء ، زاحمتهم عليه وكن يجلسن في آخر صفوف المسجد فاذا تحدث النبي (ص) بالعلم بعد الصلاة لا يتمكن من كمال السماع وكانت لهن رغبة في العلم مثل الرجال اذكلهن يعلمن انهن مكلفات باحكام الشريعة مثابهم . فلذا سألن رسول الله (ص) أن يعين لهن يوما باختياره هو يخصصهن به . فاجابهن الى ما طلبن ووعدهن يوما يعينه ووفي لهدن بوعده

فلقيهن في ذلك اليوم وحدهن فوعظن وامرهن باشياء مما عليهن من امر الدين و واخبرهن بان كل واحدة منهن يموت لها ثلاثة من ولدها فيتقدم قبلها فان ذلك التبقديم يكون لها حجابا ووقاية من النار لعظم الاجر بعظم المصيبة فطمعت احداهن في فضل الله وخافت ان يكون هذا الفضل محصورا فيمن قدمت ثلاثة فسالت عمن قدمت اثنتين فاخبرها رسول الله (ص) بانه لمن قدمت اثنتين ايضا والفوائد

النساء شقائق الرجال في النكليف فمن الواجب تعليمهن و تعلمهن وقد علمهن و مرس) واقرهن على طلب التعلم ، واعتنى بهن و تفقدهن كما في حديث ابن عباس : ان رسول الله صلى الله عليه و الله وسلم خرج و معه بلال فظن انه لم يسمع النساء فرعظهن و امرهن بالصدقة فجملت المرق تاقي القرط و الحاتم . و بلال باخذ في طرف ثوبه

لا يجوز اختلاط النساء بالرجال في التعلم فاما ان يفردن بديوم كما في هذا الحديث واما ان يتاخرن عن صفوف الرجالكما مر في حديث ابن عباس (ض) يجعل لتعيلم النساء يوم خاص هن و يتكرر هذا اليوم بقدر الحاجة . ولما كانت الحاجة دائمة فاليوم مثلها

فيه عظيم اجر من اصيب في افلاذ كبده اذا حزن ولم يقل قبيحا وجاء التنصيص على الرجل فهم مثل النساء في هذه الثربة

وفيه البداية في التعليم بما تشتد اليه حاجة المتعلم . فان حنان النساء وضعفهن يحملانهن على الجزع الشديد وقد يخرج بهن الى القبيح ، فذكر لهن ما يكون عدة لهن ووقاية عند نزول المصيبة

وفيه ما ينبغي من تهيئة القلوب و تحضير النفوس لتلتي التكاليف الشرعية لتمنشرح لها الصدور و تنشط فيها الجرارح ولذا قدم الوعظ على الامر .

برحالالسلب ونسساؤه و كاخير في دماع و كالانتي العظم المحلف من ملحيد في دمان من الذي ينو تعرفز المختلف

هند بنت عتبت

رحمها الله تعالى

هند بنت عتبة بن ربيعــة بن عبد شمس بن عبد مناف زوجـة ابي سفيان بن حرب بن امية بن عبدشمس وام معاوية بن ابي سفيان . اسلمت يرم فتح مكة بعد اسلام زوجها

كيف أسلمت ؟:

بات المسلمين الليلة الموالية ليرم الفتح يصلمون بالمسجد الحرام فرأت هند منهم مالم تعهد. فقالت والله ما رايت الله عبد حق عبادته في هذا المسجد قبل الليلة، والله ان باتوا إلا مصلبن قياما وركوعا وسجودا. وارادت المجميع الى النبي صلى الله عليه وآله وسلم وخافت من ماضيها في الجاهلية فذهبت الى عمر فجاء معها

اقبة بداء

ان ألجهالة التى فيها نساؤنا البوم هي جهالة عمياء وان على او ليائهن المسؤلين عنهن اثما كبيرا فيما هن فيه . وان اهل العلم والارث النبوي مسؤولون عن الامهة وجالها ونسائها فعليم ان يقوموا بهذا الواجب العظيم في حق النساء بتعليمهن خلف صفوف الرجال وفي بوم خاص بهن اقتداء بالمهلم الاعظم : عليه وعلى آله الصلاة والسلام

فاستأذن لها فدخلت وهي متنقبة فأسلمت ولما بايع النبي (ص) النساء وهي هن ومن الشرط فيها: وأن لايسر قن ولا يزنين ، قالت هند: وهل تزنيه الحرة وتسرق بارسول الله؟ فلما قال : ولا يقتلن اولادهن ، قالت قد ربيناهم صغاراً وقتلنهم ببدر كبارا ثم رجمت الى بيتها فجعلت تضرب صنما اما بالقدوم حتى فلذته فلذة فلذة و تـقول:. كنا معك في غرور .

صدق اسلامها:

اسلمت منأثرة بما رأت من حل المسلمين وبادرت الى كيسر صنمها وأصبحت تريد أن تعرف ما يحل لها وما يحرم في الاسلام فشكت الى النبيي (ص) فقالت ان ابا سفيان رجل مسلك من بخيل وانه لا يعطيها من الطعام ما يكفيها واولادها الإما أخذت منه بغير علمه فهل عليها من حرج فقال لها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: خذىمن ماله بالمعروف ما يكفيك انت وولدك. فما كانت تفعله قبل اسلامها ولا تستحرج منه اصبحت بعده شحر جة تسأل عن حكمالته فيه وما ذاك إلا من صدق اسلامها و إخلاصها فيما آمنت به.

اخلا قما

كانت امرأة ايها نفس وانبفية وفيها صراحة وجراءة واعتداد بنفسها وقصتها في الجاهلية مع اول أزواجها الفاكه بن المغبر لا وقصة اختيارها للازواج وغيرها مظهر من مظاهر هذه الاخلاق. وما في حديث اسلامها من مر اجعتها للنبي (ص) من تلك الاخلاق . و اهل هذه الاخلاق اذاكفرو اكفروا و اذا اسلموا اسلموا بصدق وكذلك كأنت هند في جاهليتها و اسلامها .

عبرة وقدولا:

انظر الى الاسلام الصادق كيف نظهر آثاره في الحين على أهله وكيف يقلب الشخص سريعا من حال الى حال و به تعرف اسلامامن اسلام



وافصولفصطعلع تنبكرون

نعوذ بالله من السلب بعد العطاء

كان ممن قدم على النبي صلى الله عليه وآله وسلم من بني حنيفة سنة الوفود الرّجّال بن عُنسفُوة فاسلم وقرأ وفقه في الدين . وكان يُرى عليه من الحشوع والخبر وملازمة قراءة القرآن شيء عجيب . حتى بعثه معلما لاهل البمامة . وبينما هو جالس يوما من الايام في رهـط من الصحابة منهم أبو هريرة خرج عليهم رسول الله (ص) فقال : « لضرس احدكم — أيها المجلس — في النار يوم القيامة أعظم من أحد .»

فلما ارتدت بنوحنيفة باليمامة وتبعت مسلمة الكذاب أرسل أبو بكر الى الرجال فاوصاه بوصبته وبعثه يشغب على مسيلمة وهو يظن منه الصدق فلما لحق باليمامة لحق بمسيلمة وشهد له أن النبي (ص) أشركه في الامر وأن هـذا نبي وهذا

واظر الى حلم النبي (ص) كيف قابل هذه المرأة التي كان منها ماكان في بوم احد من اقول واعمال فضرب عن ذلك كله صفحا وكيف واجهته بها و اجهته به عند قوله: ولا يقتلن اولادهن ، ثم اعرض عن ذلك كأنه لم يسمعه كل هذا حلما وكرما و حرصا على هداية العباد فصلى الله عليه و آله وسلم من نبي كريم بالموننبن رموف رحيم خير قدوة للعالمين .

أي فاستجاب له من كان أسلم من بنيحنيفة وصدقوه وكان أشد وأعظم فيتنة عليهم
من مسيلمة نفسه ؛ بما كانو ا يعلمون من حاله وثبت على ردته حتى قبتل قبتله زيد
أبن الخطاب .

قال أبو هريرة: « مضى أو لئك الرهط لسبيلهم وبقيت اذا والرجل فمازلت لها متخوفا حتى سمعت بمخرج الرجال فامنت وعرفت أن ما قال رسول الله صلى المه عليه و آله و سلم حق »

هذا سلف الناكصين — وبئس السلف لبئس الخلف — وهذه عاقبتهم بحكمة الله وعدله فيهم: يسلبهم ما اعطاهم وهـ أعلم بهم، و بجعلهم فتنة لمن عداهم ليبيزالله الحبيث من الطبب، و يعلم الصادقين و يعلم الكاذبين ثم تكون العاقبة للمتقين



العرب في القرآن

۲

أيها الاخوان

جملنا عنو ان الخطاب « العرب في القرآن » وقلنا في اول كلمة منه ان العناية بالعرب حق على كل مسلم لارتباط تاريخ، م بتاريخ الاسلام . فما هر حـ ظ العرب من القرآن من الذاحية الناريخية بعد ان سمعتم هذه الترجيهات العامة .

العرب ،ظارمون في الناريخ فإن الناس يعتقدون و يعرفون أن العرب كانوا همجا لا يصلح ن لدنيا ولا دين حتى جاء الاسلام فاهتدوا به فاخرجهم من الظلمات الى النور .

هكذا يتخيل الناس العرب بهذه الصورة المشرهة ويزيد هذا الندخيل رسوخا ما هو مستفيض في آيات القرآن من تقبيح ماكان عليه العرب ليحذرنا من جاهلية اخرى بعد جاهايتهم •

والحقيقة الذي يجب ان اذبعها في هذا الموقف هي ان القرآن وحده هو الذي انصف العرب. والناس بعد نزول القرآن قصروا في ذخرتهم التاريخية الى العرب فنشأ ذلك التخيل الجرئر عن القصد. والتاريخ يجب ان لا ينظر من جهة واحدة بل ينظر من جهات متعددة وفي العرب نواح تجتبى ونواح تجتسنب، وجهات تذم و تقبح و جهات يشنى عليها و تمدح و هذه هي طريقة القرآن بعينها. فهو يعيب من العرب رذائلهم النفسية كالوثينية و نق تصهم الفعلية القسوة والقتل. وينوه بصفتهم الانسانية التي شادوا بها مدنيانهم السالفة واستحقوا بها النهوض بمدنية المدنيات .

ولنذكر عادا فهي أمة عربية ذات تاريخ قديم ومدنية باذخة ذكرها

القرآن فذكر ها بالقرة والصرلة وعزة الجنب ونعى عليها الصفات الذميمة التى تنشأ عن القرة قال تعالى : وأما عاد فاستكبروا في الارض فير الحق وقالوا من أشدمنا قوة . أو لم بروا أن الله الذي خاتهم هو أشد منهم قوة .

فالنظرة التاريخية المجردة في هذه الاية وفيما ورد في موضيعها ترينا أن عادا بلغت من القرة والعظمة مبلغا لم تبلغه أمة من أمم الارض في زمنها حتى أن الله جل شانه لم يتحد قولهم : من أشد منا قوة الابقيته الالهية الذي يذ من اليهاكل مخارق ولوكانت في امم الارض اذ ذاك أمة أفوى منهم لكان الابلغ أن يتحداهم بها ، وإن امة نقول هذه الكلمة بحالها او مقلها لهي أمة معتدة بقوتها و عظمتها .

ومن هذه الاية وحدها نستفيد أن عادا كانت اشد الامم قرة وانها ما بلغت هذه الدرجة من القرة الا بهؤهلات جنسية طبيعية للملك وتعمير الارض و ان تلك المؤهلات فيها وفي غيرها من شعرب العرب هي التي اعدتهم للنهوض بالرسالة الالهية

وان القرآن لا ينكر عليهم هذه المؤهلات وانما ينكر عليهم لوازمها ولا ينكر عليهم القرة والعظمة وانما ينكر عليهم أن يجولوها فرائع للباطل والبغي و محادة الله بدليل قوله لهذه الامة: ويزدكم قوقا الى قوتكم. فهو يضمن لهم انهم ان آمنوا وعملوا الصالحات يزيد قوتهم تمكينا وبقاء، ومحال أن ينكر القرآن على الناس القوة وهو الداعي اليها و المذفر من الضعف وأنما شرع القرآن بجنب الدعوة الى القوة أن تكون للحق وللخير وللرحمة والعدل.

وكـذلك قوله تعالى: اتبنون بكل ربع آية تعبثون وتـقنحذون مصانع لعلكم تخلون واذا بطشتم بطشتم جبارين فاتـقوا الله ، فان هذه الاية ــ زيادة عن افادتها لمعنى ما قدمناه ــ تكشف لنا نواح من تاريخ هذه الامة العربية ومبلغ مدنيتها وتعميرها فهي تدل على انهم كانوا بصراء بعلم تخـطيط المدن والابنيــة وهو علم لا يستحكم الا باستحكام الحضارة في الامة وماخذ هذا من قوله: بكل ربع

والاية في قوله آية هي بناء شايخ بدل على قوتهم او هي آية هادية للسائرين و هي على كل حال بناء عظمة البناء تدل على عظمة الباني .

ولم ينكر عليهم نبيهم نفس البناء الذي هو ، ظهر القوة . و انما أنكر عليهم الغاية المقصودة لهم من ذلك البناء الشامخ فمحط الانكار قوله تعبثون ، ولا شك أن كل بناء شامخ لا يكون لغاية شريفة محمودة فهو عبث ولهو و باطل .

والمصانع يقول المفسرون انها مجارى المياه أو هى القصور، وعلى القولين فهى دليل على معرفتهم بفن النعمير علما وعملا وبلوغهم فيه مبلغا عظيما فهي من شو اهدنا على ما سقنا الحديث اليه .

الاشتقاقي والذي افهمه ولا اعدل عنه هر ان المصانع جمع مصنع من الصنع كالمعامل من العمل وانها مصانع حقيقية للادرات التي تستلزمها الحضارة ويقتضيها العمران وهل كثير على امة توصف بما وصفت فيه في الاية — أن تكون لها مصانع بدهناها العمران وهل كثير على امة توصف بما وصفت فيه في الاية من لو زم العمران واول نتيجة من العمرة و عندنا ؟ بلى وان المصانع لا ول لازم من لو زم العمران واول نتيجة من نتائجه و المعمران واول نتيجة من

ولا اغرب من نفسيره ولا المفسيرة المناحين المسائحين المسائحين والسائحات بالصائمان والحائمات والحق ان السائحين هم الرحالون والرواد للاطلاع والاكتشاف والاعتبار والقرآن الذي يحث على السير في الارض والنظر في آثار الامم الحالية حتميق بان يحشر السائحين في زمرة العابدين والحامدين والراكوين والساجدين فربما كانت فائدة السياحة أنم وأعم من فرئدة بعض الركوع والسجود، ولا يقرلن قرئل اذا كانت المصانع ما فرهمتم فلما ذا يقبحها لهم و ينكرها عليهم فانه لم ينكرها عليهم لذاتها و انما اندكر عليهم غاياتها و ثمراتها فان المصانع التي تشيد

على القسوة والقسوة لا تتحمد في مبدإ ولا غاية . وأى عانل يرتاب في أن المصانع اليوم هى ادوات عذاب لا رحمة و وسائل تدمير لا تعمير فهل يحمدها على عمومها و ان دلائل حضارة ومدنية كانت

ومن محامد المصانع أن تشاد لنه فع البشر ولرحمتهم ومن لوازم ذلك أن تراعى فبها حقوق العامل على أساس أنه انسان لا آلة .

(واذا بطشتم بطشتم جبارين) لا بد لكل امة تسود وتـقوى من بـطش ولكن البطش فيه ما هو حق بان يكـون انتصافا وقصاصا واقامة لقسطاس العدل بين الناس وفيه ما هو بطش الجبارين والجبار هو الذي يجبرك على ان تعمل بارادته لا بارادتك فبطشه انها يكـون انتقاما لحكبر بائه وجبروته وارضاء لظلمه وعتوه وتنفيذا لارادته الجئرة التي لا تبنى على شورى وانما تبنى على التشهي وهوى النفس لذلك لم ينقم منهم البطش لانه بطش وانما نقم منهم بطش الجبابرة الذي كله ظلم .

وفي القرآن ما هو كالتتمة ابحثنا عن حضارة العرب وكالعلاقة لحضارة عاد بعينها وهي حكاية عاد ارم ذت العماد .

فهذا الوصف البليغ الذي ذهرؤه في سورة الفجر صريح بالفاظه ومعانيه في انه وصف لحضارة عمر انية لا نظير لها ، فالعماد لا تحكون الا في القصور والابنية الباذخة والمدن المخططة على نظام محكم ، وقد قال تعالى و هو العالم بكل شي ، انه لم يبخلق مثلها في البلاد ومدينة هذا وصفها لا تشيدها الا امسة لا نظيه لها في القوة و آثار الحضاوة يتبع به ضها بعضا في الضخامة والعظم والوصف القرآني لها وان سبق للا تعاظ بعاقبتهم يدل الباحث التاريخي على أنهم بلغوا في الحضارة غاية لا ورادها ، وهم أمة عربية فهذه المدينة شيدت في جز برة العرب لا محالة ، وان الاقرب في التذكير بهم والا تعاظ بهم والا تعاظ بعميرهم ان تكون الرؤية في قوله تعالى : الم ترعله قالة لان التذكير

المفالات معرى داداد وا. قكار

الفساد للصـــلاح !

في الموت حياة ورحمة

قال الاستاذ الدكتور احمد زكي المصري « أثبت باستوران المكروب ضروري للحياة على ظهر هذه الارض؟ • • فان الاموات من الحيوان والنبات لابد من تعفنها و تحالها و أكسدتها لتنسع البسيطة للنبات الجديد ، و الحيوان الوليد ، و أن هذا التحلل لا بد له من الاوكسجين ، ولكن أوكسيجن الجو عاجز عن هذه الاكسدة ؟... فانها لا تدتم الابواسطة المكروب ، وان المكروب منشؤ الهواء بحمله غباره » اه من قصة المكروب

فلولا فساد البيضة ما نـقـفت عن فرخ

ولولا فساد النطفة ما صارت جنينا

ولولا فساد البذرة ما استحالت سنبلة

عام لمن تنيسر له رؤية العين ولمن لم تنيسر له ، ولو ائتمرت الامم الاسلامية باوامر القرآن لنشا فيها رواد يرودون الجزيرة ويسجو بون مجاهاها ولو فعسلوا لامكنان يعثروا على آثار هذه المدينة في أرض عاد و هيي معروفة ويجمعوا بين الرؤية البصرية والرؤية العلمية وبين العلم والانعاظ واننا لا نعبا في مقام البحث العلمي بما حف هذه الحكاية من اساطير . ولا بما وقع فيه شيخ المؤرخين ابن خلدون حينما تدعرض لذقض تلك الاساطير .

برعاية موقع نور الهدى بوابة المغرب الإسلامي

برعاية موقع نور الهدى بوابة المغرب الإسلامي

و لولا فساد الهراء ما نزل مطر ولولا فساد المجتمع ما بعث نبى ولولا فساد الحرب ما نشأت دول وامم ولولا فساد الموت ما أمكنت حياة واولا فساد الدء ما اكتشف دواء ولولا فساد الدين ما تكون إصلاح ولولا فساد العادة ما ظهر اكتشاف ولولا فساد الرأى ماكان انشقاد ولولا فساد الانفاق ما نجم ربح ولولا فساد التعبير ماعرفت بلاغة ولولا فساد الجهل ملطلب علم ولولًا فسادِ الشر ما مدح خبر ولولا فساد العداء ما ثبتت محبة ولولا فساد المزاحمة ما شحذت همة وفكرة ولولا فساد الطبخ ما تذوق طعام وغذاء

والاستقراء شاهد مدهش؛ و « كل شيء فانما فساده من ضده » كما قيل . الخ مقتطف من رسالة « العلم و الاعلام » لواضعها فىالتوحيد عنابة

المحتدث المحتد

فى عيد الهجرة النبوية

خطاب

الاستاذ الاكبر الشيخ مصطفى لمراغي شيخ الازهر الشريف الذي القاه من مكتبه في المذياع و تح محرم الحرام

السم الله الرحمن الرحيم • السلام عليك أيها النبيم ورحمة الله وبركاتـه • وصلوات الله عليك وعلى الجوانك الانبـياء وآلك الاصفياء وصحبك الاتقياء ومتبعيك الاوفياء

أي سيدي محمد بن عبد الله: ليس اتباعك فحسب هم المدينين لك بالهدي والرشد والعلم والنور و الحرية العقلية و الحرية الاجتماعية وليس فحسب هم الذين قبسوا من نارك واستضاموا بنورك فلقد جاء الغيث من سحبك فتلقاه أقوام تطهروا به وبردرا غلة الظما وسلك الله بعضه ينابيع في الارض تفجرت عند اقوام انتفعوا بها ولم يعلموا أنها من غيثك وأنها من سحبك فكم لك من يد على من احبك ولم يحبك ، على من عرف وعلى من لم يعرفك ؛ وكم لك من ذهمة وكم لك من فضل .

قد علم الله طيب عنصرك و نقاء جوهرك رصفاء سرير تك ومضاء عزيمتك وقو لا ارادتك و شدة أمانتك وطول اناتك وصبرك و بعدك عن الدنيا ، وقربك منه وشدة اتصالك به فاختارك امينا على وحيه مؤديا لرسالته فعصرت وصابرت واحتملت و جاهدت وكان الله لك معينا وكان الله لك نصيرا وكان الله لك هاديا ومرشدا

ولقد تولاك اللهاذ وجدك يتيما فآوى ووجدك ضالا نهدى ووجدك ع دُلا فاغنى وشرح صدرك ورفع ذكرك واعلى قدرك ولفد ثبتك فى مواضع تزل فيها الاقدام وتحار فيها الافهام فصمدت امام الباطل رافعا راية له الحق واعتصمت بحبل الله فى مواطن تزيغ فيها الابصار وكان الله مولاك وجبربل وصالح الومنين والملائكة بعد ذلك ظهير

لقد وصفك الله في كنابه وذلك حسبك بانك على خلق عظيم، وقات وانت اصدق قائل من الحلق : أكبني رسي فاحسن تاديبي ؛ فما ذا نـةو ل فبك بعد هذا

ولقد كان من حسن الادب ان نكم ف عن القول وأن نردد قول لله فيك، لكنا نحبك وقد امتزج حبك بدمائنا وخالط قلوبنا فلنا العذر والله عليم غنور رحيم

سيدي رسول الله : كل جانب من جوانه مشرق مضي وكل ناحية من نواحيك بعيدة المدى مترامية الاطراف بعيدة الغرر وليس من السهل على القائل أن يقول فكل حديث مع هذا الجلاء حقير ؛ لكما محبون ، يقبل منا ما نقدم والله هو المطلع على السرائر

سيدي امام الانبياء: نبا بك الموطن؛ ولم يطق الباطل صبرا على ما أنت عليه من الشدة في الحق و ادار اهلك الراي فيك فلم يقنعوا الا بالحلاص منك و اهراق ذلك الدم الزكي و نقض ذلك الهيكل القدس، واطفاء ذلك النور لكن لك عقلار اجحا ورأيا و اضحا و فراسة تصل ها الى اعماق القلوب، وخفيات "ضمائر و لك صديق

كريم عند ذي العرش مكين لا يكلك الى نفسك ولا يخلي بينك و بين الاعداء ولك رب عزيز رحيم ، اختارك لوحبه واصطفك لرسالته وأراد ان تكين خاتم الانبياء وان يكون هدي العالم على يدك ، فكانت الهجرة و بها وقبى الله عبده وحبيبه وصفيه و خليله ، و بها انساح الاسلام في الارض ، يحيي مواتها ويخرج نباتها ؛ ويورق اشجارها و يطلع ثمارها ، و بها بلغت الانسانية آخر طور من أطوارها و بريء الانسان من معبودات كثيرة الى معبود و احد ، ومن أرباب متددة الى رب واحد ، يناجبه فى كل صلاة ايك نعبد و اياك نستعين ، خرجت عن و طنك ورحلت عن اماكن محبيبة اليك ؛ فيها تراث عزيز و فيها ذكريات الصبا و الكهولة و فيها عشير ة و احباب و فيها مثوى الاباء

فارقت هذا لان الحنى أحتى بك وأحب اليك من أو ائك. ولقد كنت فيهم لولا ما جئة م من دبن ودءوتهم اليه من حق، حبيبا الى نفوسهم لاحقا بقلومهم، يقدونك بالاباء والامهات وبالطارف والنليد، لصفات ميزتك عن لدانك وخصصت بها من بسر هاك ، واكن الله احب اليك من الاباء والعشيرة ومن الاهل ومن الولد، بل ما كنت ترى في الوجود غيره، ولا يقع نظرك الاعايد، ولا تنفكر الافيه ، صلوات الله وسلامه عليك

اي رسول الله: تركت فينا كتاب الله و اعظا و تركت فينا سنتك اماما و دليلا و لكنا أعرضنا فلم نتعظ وعمينا فلم نهتد و اتخذنا غيرك مرشدا و أخذنا الهوى دليلا ، وخلنا غيرك أهدى وأقوم ، وأعلم وأسلم ، فخبطنا في الفتينة وأوضعنا في الفرية و و المام الاعين . الا نفحة من نفحاتك الطاهرة ، ونسمة تهب من جانبك ، تروح عن قلوب المكرو بين و تغيث الملهوفين فتحيي ميت القلوب . و تعيد شباب الدين و مجد الاولين .

رب ، أن الهدى هداك ، و آيات من الله تهدي بها من تشاه

واذا حلت الهداية قلبا * نشطت في حلولها الاعضاء هذه امتك تنسسب اليك بالقول . و انت لا نرضاها الا عاملة مخلصة . وتبقرأ كتابك لا يجاوز حناجرها و لا يصل الى فلم بها و أنت لا ترضاها الا متحققة به ناصحة .

تركنها امة واحدة فشفرقت. وتركنها جسما واحدا فشوزقت وتركنها عزيزة فذلت وقوية فضعفت، شعبتها الاهواء وتعددت فيها الادراء متخذلة عن الحق قوية في الباطل يكيد بعضها ليعض ويخذل بعضها بعضا. ولو أنك اليوم بيننا لنكر تنا، ولد أنك اليوم بيننا لما عرفية نا

أما الخيام فأنها كخيامكم * وأرى نساء الحيي غير نسائها

ولقد كان المسلمون قلة مستضعفة في الارض يخفون أن يتخطفهم الناس فآواهم الله وأمدهم بنصره ومكن لهم الارض واستخلفهم فيها وصاروا ملوكا وساسة للامم وولاة وأمراء ومكن لهم دينهم الذي ارتضى لهم، فرفعوا رايته عالية و باعوا انفسهم في سبيله فعز بهم وعزوا به ثم تبدل الحال فاصبحوا كثرة لا غناء فيها ، سلبالله من أعدائهم الرعب منهم . وسكن قلوبهم الفرق والحوف من أعدائهم كل هذا والاسلام هو الاسلام ولكنه لا يعمل الا في يدى بطل ولا يصلح الا اذا كان في يد شجاع مؤمن به

لا يصلح أمر هذه الامة في آخرتها الا بما صلح به أولها، رجوع الى الله وهديه وتحكيم كتابه عند الاختلاف. وانبي يا مولاي الرسول الكريم مؤمن بالله ومؤمن بك ومؤمن بان حوادث الزمان اكبر مؤدب و اعظم مرشد وأهدى ناصح و بان أمواج البغي ستذكسر على الصخور التي وضعتها للنجاة و بان العالم سيلجأ اليك ط ابا انتقاذه مرة اخرى و اخراجه من الغبي والضلال الى الهدى والرشاد و بالك ستمد يدك اليه مستعينا بالله والله المستعان

ان يصلح شان الامه الاسلامية

حتى يوجهرا سياستهم شطر الاسلام

لفضيلة الاستاذ الشيخ محمد عبد السلام القباني

ما دامت الشعوب الاسلامية الان وزعماؤها وقادتها لا يفكرون الا في مصانعة الدول الاجنبية ، ومحاكاتها وتقليدها و الاندماج في أوضاعها ، فلن تـقوم للشعوب الاسلامية قائمة ، ولن يرجع لهم عز ولا يبلغون مجدا .

فاذا اراد زعماء شعب من الشعوب الاسلامية النهضة والعزة وقوة السلطان فلرجعوا الى دستور رجم وليرفعره من المقابر والمآنم وبيئات الضعفاء والسائلين الذين يحترفونه الى منصة القضاء والحكم، والى مكانب الوزراء والاسراء، والى منابر البر لمانات . حبى يكرن مصباح الدولة في سياستها الداخلية والحارجية كاكان في عهد نبي الاسلام صلى الله عليه وسلم وعهد الحلفاء وعهد الدولة الاموية والصدر الاول من الدولة العباسية . وكماكان في عهد كل دولة قامت على اسسه وقوانينه وارتقت به وعظم شأنها وملائه صبتها الحافقين .

اذكان كئير من زعماء الشعوب الاسلامية من خمسين سنة تاثروا بتهمة الاوربيين للمسلمين بالتعصب وهو سلاح صليبي استلوه على المسلمين بالتعصب وهو سلاح صليبي

واني أغتنم هذه الليلة المباركة فاسال الله جلت قسدرته وعظمت نعمته لحضرة صاحب الجلالة الملك فاروق الاول رعاية دائمة وعناية شاملة وتوفيقا الى الخير والسعادة كما أساله للمسلمين عامة ولهذا البلدخاصة هديا ورشادا وعونا و اسعادا والله سميع الدعاء

الاستعمارية و راح اولئك الزعماء ينبذون الاسلام و راء ظهور هم ليروقوا في اعين الاوربيين وليظهروا بمظهر الملحدين في دينهم الخارجين عليه لاجل ان يؤكدوا لاسيادهم انهم غير متعصبين للاسلام فيساعدوهم على تولي الحكم في شعوبهم فليسوا من دءوى الوطنية و خدمة البلاد في شيء

بلغت الدولة العربية الاسلامية في عهد عبر بن الخطاب الامبراطور الديمقر اطبي العظيم ما لم تبلغه دولة الرومان في أوج عظمتها ، مع الفرق الشاسع في اسلوب الحكم والملك في الدولتين ، وما لم تبلغه لهذا العهد دولة الامبراطورية البريطانية ، واين الثرى من الثريا لوكان التاريخ ينصف والناس يدرسون!

وكم بين سياسة عمادها اصلاح الشعوب ونفع الانسانية وسياسة عمادها وعناصرها مخاتلة الشعوب واستعبادها واستغلال غلاتها وانخاذها عزبا لحاماتها واسواقا لتجارتها وسرق اهلها جنودا وحطيا لحروبها.

فهل شهدت الارض مثل هذا البون بين اعظم امبراطورية اسلامية واعظم امبراطورية اسلامية واعظم امبراطورية مسيحية ؟ وهل ترضىالارض بهذه على وجهها بدل تلك ؟!

ان المسلمين يغمسون ايديهم في خطيئة اهمال تاريخم و دراسته دراسة سياسية المحتى انقطعت الصلة بينهم و بسين مجدهم واسلانهم.

وامم اروبا تخلق لانفسها مجدا و تاريخا من العدم ببحثها و درسها ، والشعوب الاسلامية نقطع الصلة بينوا و بين تاريخها المجيد حتى كانها أم ليست ذات تاريخ حافل و وان درست بعض الجامعات شيئا من التاريخ الاسلامي فانما تدرس قشورا لا تنفع في بناء مجد ، و اين البحوث التاريخية التي تجري في أي جامعة من جاءات الشعوب الاسلامية عن تاريخ تلك الشعوب في عهد النهضة الاسلامية وأين معارض ذلك التاريخ و آثاره و ذكرياته ؟ و اين تالى الدراسات العالية التي تشر كل بوم ثمرا ناضجا في حياة الدولة وسياستها ؟!

إن فلسفة التفاءل الكسميامي بين التعاليم الاسلامية و شؤون البشر لا تدركها الا العقول التي درست تلك التعاليم و اعطتها ما تستحق من عناية و بحث و تجارب وامعان طويل في طبيعة تلك التعاليم و طبيعة الامم والشعوب وأساليب سياستها و تربيتها و ولا تقبل قولا ولا رايا بتنحية الدين الاسلامي بصفة خاصة عن السياسة الا من رجل يكون قد درس الدين وعرف فلسفته في الحياة ولا يكاد يوجد رجل سياسي لهذا العهد جمع بين در اسة السياسة و دراسة الدين الاسلامي على هذا النحو .

فجل زعم السياسة في العالم الاسلامي لهذا العهد لم يدرس الاسلام دراسة سياسة اقتصادية اجتماعية . انما هم كلهم ابناء مدرسة السياسة الاوربسة المبنية على انتقاض القرون المسيحية الوسطى في اوربا . وقد كانت الكينيسة اذ ذاك العدو اللدود للسياسة والعلم فينشئا وهما أشد عداوة لها . وجرفا في سبيل عداوة المسيحية عداوة كل دين بلا تميز في طبائع الاديان ، وطغت العناية بقاريخ أوربا على العناية بقاريح الشرق ودينه و بحده حنى أن الطبقات الراقية المتعلمة من الامم الشرقسية الاسلامية لا تكاد تعرف عن تاريخ الاسلام و لا عن تاريخ بلادها في عهد النهضة الاسلامية شيئا يذكر ، ولو سالت دكاز ة الجامعات في الشعوب الاسلامية لهذا العهد عن تاريخ نابليون لاملوا عليك كنيا من معارفهم عنه ، ولو سألتهم عن صلاح الدين الايوبي أو محمد اله تح أو عمر بن عبد العزيز أو عمر بن الحطاب أول أمبراطور ضخم في التاريخ الاسلامي ، الفيتهم لا يحيرون جورابا . وعلاهم الحزي والجهل .

ومنهم من لا يعتبر جهاء بهؤلاء الابطال نقيصة الانه لا يفكر في تاريخ الشرق ولا في تاريخ الشرق ولا في تاريخ السرة ولا في تاريخ الله ولا في الربخ بلاده ، ولم يدخل مدرسة ادارتها وطنية اسلامية تجثه على هذا النحو من الدراسة لناريخ بلاده وشرقه .

وهل مثل هذا الدكن رالهندي أو المصري أو العراقي أو الشامي أو الجاوي

كلمات

للامير شكيب ارسلان ، في مصطفى كمال

تحدث الامير في العدد الاخير من مجلة « لاناسيون آراب » التي يصدرها بالفرنسية عن مصطفى كال وذكر أول تعارفها في حرب طرابلس الغرب ، ومما قال عن موقيف كال من الاسلام: لقيته مرة ثانية في برلين في أواخر صيف سنة ١٩١٧ وكان لقاؤ ذا يه م سقرط ألقدس في يسد الانكليز فصرحت له بقلتي من ذلك فيقال لي بقوة به منزجها الى اهاها ، سنرجها ان شاء الله سنرجها ، وان قلت لك: ان شاء الله فذلك لاني مسلم حقيقي ، ومسلم قبل كل شيء ؛ ويقينا سنرجها » وكلما تكلم عن المستقبل رجع الامر الى تصريف الله ومشبئته ، وهذا مخالف لما كان يفعله من المظاهر العديدة المخالفة للاسلام . وقد أعلن بمخالفته للدين تارة ورجع أحيانا ، ولما انتهد عليه الملك فيصل مضادت للاسلام أجاب: بانه لم يصدر منه ذلك ابدا ، وانها اراد ادخال بعض التعديلات في الاسلام فيقط.

الذي تربى مفطرما عن معارف بلاده و تاريخها يرجى منه أن يكون مصدر مجد وحياة لها وهو يجهلها هذا الجهل الشائن ؟! وهل بمثل هذا الجهل بالاوطان تخدم الاوطان ؟!

عن « الكفاح » العراقية الفراء من عددها المتاز بمناسبة عيد الاضحى البارك

مطالعات في أدب الاندلس

شاعر على الجبل

الجبل يناجى الشاعر — ،أساة الحياة على لسان الجبل — سلى بما أبكى و سرى بما شجى — اكتشاب الشاعر … تحية الشاعر — تقيم و ذاهبون لابن خفاجة الاندلسي قصيدة جميلة وصف فيها الليل والجبل وسامر الجبل وناجاه وأصغى للجبل فحدثه الجبل وهو أخرس صامت بالعجائب وهذه الفصيدة من بدائمه فقد تطلع فيها للحياة وعبرها تطلع المتألم و نظر الى هذه القو افل البشرية التي تطلع في الصباح و تنظري في المساء على غير رجعة و لا إياب ، و تأمل الجبل الشاهق يستعر ض الاجيال و يعاصر القرون ثم تغور في مهاوي الردى وهو قائم أبدا يظلع الوجوه مشرقة ثم يودعها غاربة !...

فكم كان هذا الجبل ملجأ لقائل وموطنا لاو اه متبتل وكم مر به مداج ومؤوب وقالت ظله مطايا وركبان ، وكم لاطمت معاطفه نكب الرياح وزاحمت غرار به خضر البحار

فها كان إلا ان طوتهم يد الردى * وطارت بهم ربح النوى والنوائب! وفي هذه القصيدة حسرات الانسان على عمر هيذبل ويذوي بين يديه قما يملك له انضارا وفيها لوعاته على حياته تنفر بين سمعه وبصره فما يطيق لها حبسا، وفيها تأملات موجعات لكل ما في الحياة من شؤون وشجون

وقد بدأ القصيدة بوصف سراه فعرفنا أنه كان سريعا وأنه لا يدري هل خبت برُحُله هناك هوج الجنائب أم ظهور النجائب

بعيشك هل تدري أهوج الجنائب * تخب برحلي أم ظهور النجائب فما لحت في أو لى المشارق كوكم ا * فأشرقت حتى جئت أخرى المغارب

و اذا كانت العيس المراقبل قد أنطقت شاءرنا بهذا القول وجملته يتخيل أنه لا يركب ظهور النجائب بل انها الجنائب الهوج هي التي تقله فما يكاد يلوح في أولى المشارق حتى يجيء أخرى المفارب، فيا ليت شعري ما ذا هو قائل لوقام اليوم حيا وركب السيارة ولا نقول الطيارة ؟!

ثم هو يصف وحدته في السرى وانه لا جار له في تلك الحوامي التي كان يجتلى فيها و جوه المنايا إلا جار واحد ذكره ليعرفنا أنه شجاع باسل وما توري مبلغ هذه الدعوى من الصحة فلمل الشاعر في البسالة لا يفرق زميله حسان بن ثابت فينحن لا نؤمن كثيرا بقول هذا الفربق من الشعراء المتبجحين ونميل الى انهم على النيقيض مما يدعون وأن شجاءتهم لا تتعدى حناجرهم ، وعلى كل فليس في حياة ابن خفاجة ما يمكن أن يؤيد صحة دعواه ، وما يميل بنا الى الاخذ بزعمه

وحيدا تهاداني الفيافي فأجتلي * وجره المنايا في قيناع الغياهب ولا جار الا من حسام مصمم * ولا دار الا في قيتود الركائب

وانه لبديهي أن لا يكون في عرض الفيافي النبي يقطعها الانسان وحيد فريدا من أنس يذهب من وحشته ويوهن من شدته ، فهو يخبرنا بحاله هذه ولكنه لا ينسبى انساكان يضاحكه في تلك المراحل العبرسة

ولا أنس إلا أن أضاحك ساعة * تغور الاماني في وجوه المطالب

و نعم هذا الانس أنسا في ساء ت الشدائد ولا أجل للهم من مضاحـكه ثغور الامانيي في وجوه المطالب، فهي وحدها العزاء في البلاء.

ثم ينصرف شاعرنا الى وصف ليله الطويل فيقول:

ولبل إذا ما قلت قد باد و انقضى * تكشف عن وعد من الظن كاذب سحبت الدياجي فيه سود ذو اثب * لا عتمدة الا مال بيض تراثب فهزقت جبب اللبل عن شخص أطلس * تطلع وضاح المضاحك قاطب

رأیت به قطعا من اللیل أغبشا * تأمل عن نجم توقد ثاقب ثم یلتفت الی جبل شا،خ یعترض مسراه فیصف لنا أولا سموته حتی لیطاول أعنان السما و بغاربه و امتداده حتی لیسد مهب الربح من کل و جهة و ارعن طماح الذؤ ابة باذخ * یطاول أعنان السما و بغارب یسد مهبالربح من کل و جهة * و یز حم لیلا شبهه بالمنا کب

ثم يصف روعة الجبل وجلاله فيصفه بالوقور المفكر فرق ظهر الفلاة : وقور على ظهر الفلاة كأنه * طوال الليالي مفكر بالعواقب

أما هذه العواقب النبي كان الجبل مفكر فيها فهي النبي سيحدثنا عنها الشاءر بعد أبيات ، ثم يتطلع الى الغيم لا دكن فيراه وقد النف على راس الجبل الشابخ فيقول ان الغيم كان يلوث على الجبل عمائم سودا واذا كانت ذؤ ابات عمائم البشر من لون العمائم نفسها فان ذؤ ابات عمائم هذا الوقرر المفكر هي من غير لون عمائمه، فلعم ثم هنا سود والذؤ ابات حمر:

يارث عليه الغم سود عمائم * لها من وميض البرق حمر ذوائب

ولكن الشاءر لم يشعرنا خلال قصيدته قبل هذا البيت بأن مسراه كان خلال عاصفة ماطرة ولم يشر الى الرعد والبرق قبل الان فما ندري أكان حقا لتلك العمائم السود ذوائب حمر، أم أنه تصور منه لما يمكن أن تكون عليه تلك الغيوم ساعة احتكاكها، ومهما يكن من أمر فنحن نشك كثيرا لا بصحة وجود البرق و المطر فحسب بل بصحة أصل مسرى الشاعر في الليل الداجي ولا نحسبه عند ما نظم هذه القصيدة كان قد أسرى فعلا وحيدا في الفيافي يجتلي و جوه المنايا فينحن لا ندهش أبدا إذا ما رأيناه يفاجئنا دون سابق إنذار بالبرق الخاطف فان العمائم الغيمية السوداء على رأس الجبل الشامخ ليناسبها كل المناسبة أن تقدلي منها — في الحيال — ذوائب حمراء، ولا يجوز أن تنفوت الشاعر العربي هذه الفرصة لا سيما اذا وافق

ذلك محسنات بديعية وصناعات لفظية !٠٠٠

و بعد أن ينتهي من وصف الجبل ببدأ بالاصغاء اليه و استماع العجائب منه وفي هذه الابيات يظهر اكنتاب الشاءر وهر اكنتاب الانسان في الحياة الفانية التي لا نرويه لذائذها وتتوالى عليه صباح مساء فما يدري أمسرعة هي أم مبطئة أصخت اليه وهو أخرس صامت * فحدثني ليل الثرى بالعجب أما العجائب فهي عجائب هذه الدنيا العجيبة التي يعرض علينا بعض صورها على لسان الجبل الوقور المفكر:

وقال الىكمكنت ملجأ فاتل ﴿ وموطن اواه تبتل نَـبُ

فالقتلة الهاربون يجدون في الجبل أمنا لروعهم وماجأ لانفسهم والا واهون المتبتلون يلقون في الجبل محطا لرحالهم ومضربا لصوامعهم فيجتم ع الحير والشرفي صعيد واحد ويكون الجبل كهف الا شرار والاخيار معا يجدون كلهم في ذرواتسه وسفوحه ما يملا فلوبهم اطمئنانا ، وما يفعم نفوسهم رجاء وعزاء ١...

وكم من بي من مدلج و، ؤوب * وقال بظلي من مطي وراكب ولاطم من نكب الرياح معاطفي * وزاحم من خضر البحار غو اربي فالمدلجون و الؤوبون مروا بالجبل الخالد فكانوا في الادلاج والتأويب سواء

والمدبحون و المو و بون مروا بالجبل الحائد فكانوا في الا دلاج والتاويب سواء أمام الجبل والمطايا المدوقرة قاات بظل الجبل كما قال بظله الراكبون فكان للناصب المكدودكما كان للراكب المستريح، ولاطمت جرانبه نكب الرياح و زاحمت غوار به خضر البحار فصمد للاثنين ثم ماذا ؟ !...

فالقاتلون المجرمون والا و اهون المتبتلون ، و المدلجون ن و المؤو بون وكل ما مال الى الجبل و انعطف عليه أين كانوا ؟! ...

فماكان الا أن طو تهم يد الردى ﴿ وطارت بهم ربح النوى والنوائب فبالخاتمة الحياة المفجعة هذه الحائمة التي يتساوى بها الناس على شربى صنوفهم

و مختلف ضروبهم ، ويالهزم الدهرساعة يحصد هذه الجموع الحاشدة في طرفة عين ، ويا لنكد العيش وهو ينشي الى الفناء حثرثا ! ...

اما هذا الجبل الحكميم فما ينشفك يحدث الشاعر المكتشب ويروي لمه ماساة الحياة على اروع فصولها :

فرا خفق أيكي غير رجفة اضاع * ولا نوح ورقي غير صرخة نادب و ما غيض السلوان دمعي و إنما * نزفت دموعي في فراق الصواحب فحتى منى أتى و يظعن صاحب * أو دع منه راحسلا غير آيب و حتى منى أتى و يظعن صاحب * أو دع منه راحسلا غير آيب و عارب و حتى منى أرعى الكواكب ساهر ا * فمن طالع أخرى الليالي و غارب و حين يبله غالجبل في حديثه الى هذا الحد تكون نفس الشاعر قد زخر ت بالاسى و حفلت بالشجى فيروي ثر هذا الحوار في نفسه فيقول :

فأسموني من وعظه كل عبرة * يترجمها عنه لسان التجارب فسلى بما ابحى وسرى بما شجى * وكان على عهد السرى خير صاحب اما جو اب الشاعر على حديث الجبسل المسهب فقد كان مؤجز أكل الايجز ولحاحنه بلغ جد بليغ لم يشأ الشاعر أن يسهب فيه بعد ان رأى من عبر الحيماة ما رأى وسمع من اشجانها ماسمع ، بل انكفأ إلى نفسه شجيا ، كم تشبا : وقلت وقد نكبت عنه لطية * سلام! .. فإنا من مقيم وذاهب حسن الامين

عن (العرفان)

حدیب الادب برین مردن الدوم و میالیوم و میالیوم مین المنافور و المناطنوم و الیوم و فیرالیوم

رباعیات

هي رباعيات نحو المائة للسيد زهير الزاهري شاعر بونة ، وضعها تحت عنوان هي رباعيات نحو المائة للسيد زهير الشباب الهجم

و تفضل بتقديمها « للشهاب » ، اقتطفنا منها ما يلي :

أيها الشبان قوموا إرفعوا شأن البلاد فهم الناريخ يـأبى أن تكونوا كالجماد

ولنكونوا عظماء بعالمسوم واتحاد إنما الشعب كفرد فيه أنتم كالفـۇاد

واذكروا أيام كنا في يد الدنيا مداما تبعث الموتى، وكنا في فم الدين سلاما



برعاية موقع نور الهذى بواية المغرب الإسلامي

مثلما تسرى الهموم	عبرة تسرى بجسم
ناضر سل السموم	عَبرة سالت بخد
كيف إحياء الشعوب	هل ید الله أرزنا
سنة الكون طبيب	إنها تفنی و تحیا
إنها روح النهوض	فابعثوا الاسمال فينا
وهوكفر بالفروض	إنما اليــأس حرام
مثل تيـــــار النسيم	نسمة الا مال نسري

بسمة الآمال شكل من هلال في الربيع يسعد الكون وينبي بانبعاث ونصوع

تبعث الشعب وقدما

كان إحبياء الرميم

آیــة القرآن إنــا ههناه ۱۰۰ لم نندمج وعلی موج الاثیر کل مذیاع لهج ۰۰۰

ورسما اللاوييني

حركة السرطان

تحركت القضية الاسلامية بالجزائر هذا الشهر حركة غريبة غير منتظرة لكن نتيجة هذه الحركة لم تكن خطوات الى الامام. ولم تكن خطوات الى الوراء ، انهاكانت خطوات السرطان : تسبر الى الجنب دون تقدم أو نأخر ، وذلك شأن الحركة الغير الطبيعية بل ذلك هو نتيجة ما تقاوم به الحركات الطبيعية . وما رأيك اذا سحت النواب ، وخرست اقلام الحاب ، وجمدت الميات الاسلامية كلها ، ثم احيلت الحكلة الى . . . جمعية احباب فرنسا ، ليتقدم شبخ العرب برعز بن قائمة على رأس جماعة المتوظفين الرسميين ، ويطاب باصلاحات اجتماعية واقتصادية ؟

سيان لدينا اضحك القراء من هذا أم ذرفوا من أجله الدموع السخنة ، انما ذلك هو حقيقة ما وقع .

> آية الڪون حياة كان يحياها العرب بعلـــــوم وفينون وبــــدين وأدب

> ثلثا المعمور كاذا ملك هرون الرشيد في نظام وسلطم وحياة وخسطود

وان قلنا في اول كلامنا ان القضية الاسلامية قد تحركت خلال هذا الشهر حركة السرطان؛ فاننا نعني بذلك تلك الاجتماعات التي هبأنها الحكومةالفر نسية وانفقت من أجلها طئل النفقات، وامعنت في الدعاية لها بكل وسائل الدعاية، من نشر في الصحف واذاعات في الراديو وصور تتناقلها الشركات وتسجيل على شرائط السنما.

وقدكانت هذه الرواية تشمل فصلين : الفصل الاول اجتماع لجدة البحر المتوسط على مائدة رئيس الجمهررية الفرنسية ، وتبادل خطب رسمية في ذلك الاجتماع المحترم ، كان المقصد منه الناثير على الحالة السياسية الحارجية ومركز فرنسا تجاه المشاكل الحاضرة ؛ اكثر من التاثير الداخلي .

فيسيو سباتي الذي خطب باسم النيابات المالية يؤكد ان الانحاد تام وسائد بين سائر طبقات السكان بالشمال الافريقي ، وان فرنسا قد تمكنت من توحيد هذه الاقطار بصفة لم بسبط من قبل القرطاجنيون ولا العرب ولا لاتراك .

ولم يكن المرقف يوء يُد موقف جدل، ولم يكن بين الحاضرين يو مُد من يلاحظ لمسيو ساباتي ، و لو بعد از بهاء الحفلة الرسمية ، ان كلامه محض غلط، و ان العرب قد و حدوا الشمال الافر بتي منذ ثلاثة عشر قرنا توحيدا تاما مطلقا في مختلف نواحي الحياة و بعد الموت ايضا ، فتوحيدهم لهذه الارض لم يقتصر على الحياة الدنيا بل تعداها الى الدار الاخرة .

فان قبل ان هذا القطر المغربي كان في العصر العربي يشمل عدة من الدول و الحجومات، وان توحده تحت ادارة واحدة لم يدم طويلا ولم يتمع الأمرات قليلة، فهل ترى مسيوساباتي والذين على رايه نسوا أن الشمال الافريقي ؛ لايشترك اليوم في ادارة واحدة، وأن المملكة الذونسية، حكومة ونظاما ليست القطر الجزائري، وأن هذا القطر ليس هو سلطنة المغرب الشريفة ؛ وهل هنالك من يريد

أن يتجاهل بان راية فرنسا التي ترفرف حامية أو محتلة فوق ربوع هذه الارض، لم توحد الا نزرا يسيرا مما وحدته من قبل راية الاسلام الجامعة ؟

وما لما وللمناقشة حول هذه النقطة التاريخية والموضوع موضوع سياسية استعمارية ودفاع عن المبر اطورية ، وما قصد القوم من هذا الكلام ومن اضرابه الا التاكيد بان أفطار هذا الشمال قد أجمعت أمرها على الالتفاف حول الرايـة المثلثة ساعة الخطراذا جاء نذيرها ، ورفعوا بذلك اصواتهم لحكي يسمعهم الاجني الذي يسترق الاصوات .

ثم يخطب رئيس الجمهوية خطابه الحافل بذكر الامبراطورية والدفاع عنها، ويخص كلامه بذكر المملكة الترنسية فيقول انها قد قالت كلمتها الصريحة، ووقع استفتاؤها فكانت نتيجته انها تريد ان تدافع عن حرياتها ونظامها وتـقاليدها مع الامة الحامية .

الحكن لم يقل رئيس الجمهورية وياليته قال، ان الامة الحامية تعطف على الرغائب تونس المشروعة ، وتنظر بعين الاعتبار لما قدمته من مطالب ؛ وتهد لها يد الاعانة الصادقة لتحقق سيادتها الداخلية وسن دستو رها الشهبي، وصين ذاتبتها من العبث ايان كان موضعه ، ومهما كان مصدره ، حتى يرى التونسي حقا ؛ وبصفة جدية ، انه في النفافه حول الراية الفرنسية للدفاع عن الامبراطيرية انها هو يدافع حقا عن حريانه ونظامه و تقاليده .

نعم . ان تونس قد قالت كلمتها الصريحة عند ما جاء نذير الخطر الطلياني . واتدفقت كلمة النونسيين على اختلاف مشار بهم و نزءاتهم حول الرقرف ضد الخطر الطلياني ، انما قالت تونس كدلك على لسان رجال السياسة فيها أي على لسان نفس الذين تكمهوا عنها ضد الخطر الطلياني ، فقالت انها لاتريد في هذه المسالة ان تعامل معاملة الرقيق في سرق النخاسيس ، ولا تريد أن تستبدل سيدا بسيد بل تريد ان

تحكون أمة حرة رشيدة تباشر ادارة نفسها وتسال حكوتها عن اعمالها امام مجلسها التشريعي، وذلك تحت اشر اف دولة الحماية ورعايتها.

هذه هي كلمة تونس كاملة . ولا يصح ان يذكر اول الكلمة ويحذف آخرها .

انها المسالة كلها كانت مسالة دعايـة كما ذكرنا . لا تقدم الموضوع ولا تؤخره .

. . . و آحداب فرنسا

انها الفصل الثاني كان ادهش من الفصل الاول و ابعد عن الجد و اقرب الى الفكاهة و التسلية .

اجتبع ـ او جمع ـ نحر الاربعبن رجلا من كبار رجل المنحزن والوظئف الادارية من أغرات وقراد واضر ابهم ، حول شبخ العرب السيد بوعز إز بن قانة وقبلوا تلسس جمعية - احباب فرنسا ـ او الميعاد الخيري ، وان كان البون شاسعا والفرق جسيما ببن الاسمين المذكورين ، فبلادنا التي اشتهرت بالجمع بين المتناقضات قد اطلقت الاسمين معاعلى تلك الهياة التي جمعوها لكبي تقوم بتقديم شواهد الاخلاص للدولة الفرنسية في كل مناسبة ؛ و حتى عند ما لا ترجد اي مناسبة شواهد الاخلاص للدولة الفرنسية في كل مناسبة ؛ و حتى عند ما لا ترجد اي مناسبة

ولقد بقي الشعب الجزائري في حبر لا من امر نفسه بعد تأسيس هذه الجمعية: اذاكان اولئك الرجال الاربعون قد احتكروا لننفسهم لقب واحباب فرانسا، فما هي اذا عاطفة الستة ملايين من المسلمين الجزائرين الذين هم ايسوا اعضاء بها؟ تحرك هذا الميعاد اخيرا: حسبما طلب منه ؛ وسافر اعضاؤه البارزون الى باريس، وامتطى رئيسهم الشيخ بن قائمة متن الطائرة بين اسراب من المصورين الذين ودعه بعضهم هنا ، وافتبله بعضهم الا خرهناك ، واثارت الصحافة الرسمية حول هذه السفرة الميمونة المباركة ضجة غريبة واقوالا كانت في الغالب سخيفة .

لك نا نا أسف جد الاسف حين نرى نلك المصاريف الطائلة قد ذهبت ادراج الرياح ؛ وتلك الكلمات المعسولة التي اقيت على المسرح السياسي كما تلد قي اقوال المرتملين على مسرح الفن ، لم تحدث اي نأثير داخل البلاد ، ولم تحدث اي تأثير خارجها . وان كان الممثلون قد اتقنوا ادو ارهم فإن النظارة و داخل الجزائر وخارجها — قد وجدوا الموضوع سخيفا والافكار صبيانية ، ، فمنهم من قابل ذلك بابتسامة ذات مغزى ؛ و منهم من لم يستطع كتمان امتعاضه و اخفاء استيائه .

ماذا أراد الذين وقفرا على تمثيل هذا الفصل البارد؟

ان ارادوا به النأثير على الرأي العام الاسلامي داخل البلاد الجزائرية ، فقد الخفقوا اخفاقا تاما . فإن الجزائريين لم ينسوا عند ما شاهدوا صورة الشيخ بوعزيز ابن قانمة يرتدى قفطانا مطرزا بعشرين رطلا من الذهب ، وهو الى يمين رئيس الجمهورية والى يسار مسيوشوطن ؛ لم ينسوا انهم بؤساء ؛ منكربين ؛ وان حقوقهم لم تحقق ، ومطالبهم لم تحب ؛ وان رجالهم يضطهدون ؛ ومدارسهم تغلق ؛ ولغتهم العربية تحارب كانها الوباء الاصفر . وان البؤس قد لازمهم واصبح علما يطلق عليهم ؛ وان المسغبة قد احدثت في صفوفهم الواهية فواجع اليمة .

وان ارادوا بها الترثير على الراي العام الاروبي ؛ اولنقل بصراحة على الرأي العام الطلياني ؛ ليتخذ ذلك الرأي العام من الشيخ ابن قانة ومن معه مثلا للمسلمين في الشمال الافر بتي ، وعنوانا لسعادتهم ورفاهيتهم واعتبارهم العظيم ، فقد خابوا مثل ذلك خيبة اليمة مريرة . فلاجنبي الطامع ليس من البله والغفلة بالدرجة التي يتصورون . ومن المعلوم ان كل امة في عصرنا الحاضر تعلم ما جل وما حقر من امور الامم الاخرى ؛ ناهيك بها ان كانت جارة وكانت طامعة .

فالشيدخ ابن قائمة و لباسه الذهبي و من حوله من رجال «احباب فرانسا» او المدافعين عن الامبر اطورية « لا يمثلون في نظر الاجنبي اي شيء ؛ ولا يستفيد من النظاهر بهم اي معنى .

وايسر شيء على ايطاليا مثلا ان تنشيء غدا في طرابلس جمعية احباب ايطاليا ، او المدافعين عن الامبراط ربة الطليانيه ؛ وان تابس حسونة باشا القرمانلي رئيس بلدية طرابلس حلة مزركشة بالذهب، و ترسل به الى روما حيث يقابله الدوتشي والملك و تقام له الما دب الرسمية و يخطب و يتكلم ، و تنشر له الصور فوق اعمدة الصحف ، ويذبع الرادير انه ه ؛ فهل تتحقق فرانسا يومئذ او نتحقق نحن معها أن اهل طرابلس كلهم يتقمصون شخصية حسونة القرمانلي و انه يمثاهم جميعا اوفر تمثيل؟ أم هل يرددون بالدور الذي مثله الشبخ بن قانة و من معه اقمناع الرأي العام الفرنسي بان مسلمي الجزائر يتمفون صفا و احدا الى جانب الامة الفرنسية ساعة الخطر وان الامبراطور بة محفي ظة بسواعد هؤلاء وأولئك؟

أبعةل ان بكرن الرأي العام الفرنسي أبله الى هذه الدرجة ، فيحتاج الى مثال مجسم حي ليذكره ذلك ، وينسى عشرات الالاف النبي لقيت حقفها على أديم تلك الارض الى جانب عثر ات الالاف من الفرنسيين ؟ وان كان ذلك الراي العام قي حاجة الى دليل جديد ، فاي الامربن أكثر دلالة : أتلك الفرق من المشاة والفرسان الجزائريين النبي وقع استعراضها في العاصمة الباريسية يوم ١٤ يوليه الماضي أم الشيخ بن قانة ومن معه من بطنته وما يحمله من أثر اب الذهب؟

نحن نرى أن كل هذه الاعمال انما هى نوع من العبث الذي لا يليق فى مثل هذه الاوقات ومن مثل هؤلام الرجال.

لفرنسا أن تدافع عن وحدة امبراطوريتها ، بل عليها أن تدافع عن وحدة تلك الامبر اطورية ، انما عليها أن تجعل اساس ذلك الدفاع شعورا بالمصحة المشتركة

کشھرلسیاسی بحعامیں النتہون والغرب

عبد الحميد الثراث — أهذا هو الامان؟ — يحق الله الحق — فيالرافدين — التاريخ يعيد نفسه حقا — وعد مادي — بقدر الصور د يكون النزول — ينعقد أم لا؟

خيل لنا ، و نحن نقرأ المنـشور الذي الفاه الملك فاروق الاول على شعـبه ، بمناسبة عيد الهجرة النبرية ؛ انها نبقر أ خطابا للساطان المرحرم عبد الحميد الثاني أبان عزته وسؤدد ملكه .

فكلام ملك مصر بو . ثانم لم يحكن كلام ملك دستوري ، يحكم بو اسطة وزارته ، وله مجلس نراب و مجلس شبوخ ، و مسؤليته محجوبة بمسؤو لية حكر مته ، كلا . بل كان كلام دكتانور تام شروط السلطة المطافة ، يصرح لشعبه بانه يحكم حكما مطافا ، و نه لا يقبل أي تاثير عليه ، وانه ان تبين له وجه الصواب لصالح واندفاعا من الامم التي تشملها تلك الامبر اطورية في ذلك المضمار ؛ ولا يكون دلك جديا وفعالا لا ذا حققت فرنسا رغبات تلك الشعوب ، و اجابت طلباتها ، وجعلتها تعتقد أنها بدفاعها عن الامبر اطورية والوحدة حول الراية الفرنسية وحريتها وحقوقها ، فرمز الدفاع عن الامبر اطورية والوحدة حول الراية الفرنسية انما هو سعادة الشعب و اطمئنانه و رفاهيته ؛ وسيره في طريق النمي والته قدم في مضمار العلم و الافتصاد والسياسة ، وليس ذلك الرمز هو الشيخ بن قانة و لا لباسه الذهبي ولا من حوله من جمعية أحياب فرنسا أو المدافعين عن الامبر اطورية

أمته افرادا وجماعة أفدم على العمل غير آبه لاحد، على انه لايتوانى عن استشارة ذريالراي والخبرة من رجال الامة للاستمنارة بافكارهم، واخيرا فهو يسال الشعب أن يشق به ويطبئن اليه . ويعتمد بعد الله عليه .

انها اذا فهرنا هذا الخطاب جيدا، اقته نعنا بان مصر ، قبلة على انقلاب دستوري خطير، وتغر جسيم في كيانها الساسي الداخلي .

فالملك الذي النمى خطابه دون أن طلع عليه حكى منه المسؤولة ودون أن يستشير الا بعض المقربين اليه من خاصة الخاصة ، يعتزم حسبما هو مفهوم من خطابه الغاء الدستور ، والاستغناء عن الحكرمات المسؤولة امام مجلس النواب ، ومباشرة الحكم الفردي براسطة حكرمة لا تستمد نفوذها وسلطانها الا من الملك وحده ولربما صحب كل ذلك حل الاحزاب السياسية والغؤها .

وهذا العمل نفسه هو الذي قام به المرحوم السلطان عبد الحميد الثرني بعد ما اعلن الدستور العثماني ، بواسطة وزارة المرحوم مدحت باشا، ثم تبيين له ان الحكم المستوري غير لائق بالامة وأن الحكم المستبد خير لها واولى .

تلقى الراى العام المصرى بغاية الدهشة والاستغراب هذا التصريح الملكي وكانت الحكومة نفسها أكثر الناس دهشة واستغرابا. فهي قد قبلت الحكم على انته ض الحكومة النحاسية ، مضحية بالمبدا الدستوري ، قابلة لتدخل المليك في امور الحكم مباشرة ، انما لم يكن بخطر ببالها انها تمهد الامر لحكم مباشر فردى .

ولا ريب لدينا ان الشهر القادم سيكون شهرا .قلاب كبير في هيئة الحكم بمصر . تكون نديجته أزدياد قوة الملك ، وانهيار قوة لدسترر .

والبلاد المورية تعاني الريم أزمة حكومية من نوع آخر. ذلك ان الفلك

الحكومي الصغير الذي كان يديره جميل مردم ورجال الكنلة الوطنية وسط لاعاصير والزوابع الداخلية والخارجية لم بستطع ثباتا في ذلك الخضم، و آل امره الى الغرق.

ولقد كان السبب المباشر لسقرط وزارة جميل مردم بعد ثباتها الطويل، هو نزول السلطلة الفرنسية هنالك الى ميدان السياسة المـباشرة. واعلانها على مسؤو ليتها الخاصة قانون الطوائيف الذى يعلن الحرية الدينية بما فيها من حرية المروق من الدبن لجميع سكان سربا، مما اثار سخط المسلمين وانزعاجهم ورفع علمـائهم صوت الاحتجاج الصارخ. ثم رفض ممثل فرنسا قبول عريضة الوزارة السورية التي تط لبه بالتخلي عن كل سلطة داخلية وتسليم ذلك للحكومة الوطنية

وقعت الازمة الذي كان بجب على الامة تلافيها في مثله الوقت الحرج، لكن رئيس الجمهورية ورجال الكنمة الرطنية تلافوها سريعا بتشكيل وزارة لطفى الحفار، وزبر المرابية في الرزارة المستقيلة، وكان من بين الحفائها بعض اساطين الوطنية السورية امثال نسيب البكرى وفئز الخوري، وكانت وزارة محرزة على ثقة المجاس وكان في استطاعتها ان تسير السفينة الحكيمة حتى ينجلي الموقف عن حقيقته، وتسبين نوايا فرنسا الخفية.

لكن هـذه الحكومة لم تثبت امام معارضة فرنسا ومعارضة المنطرفين من اشياع الدكنور شاهبندر، وكان لابد من وقوع المغامرة التي ربما لا تحمد عقباها في هذه الساعة، فتشكلت وزارة برئاسة حتى العظم، من رجل العهد القديم، على أن تحل مجلس النواب، وتجري انتخابات حرة يعرف منها اتجاه الراي العام، ثم تنشكل يومئذ حكومة تمثل الاغلبية الجديدة؛ وتستأنيف مع فرنسامفاوضاتها

لفد قال احد كار الكناب والصحفيين السوريين عن هذا الانقلاب « أن القضية السورية في امان » . لكنا نرى ان القضية اصبحت بهذا الوضع الحاضر، وامام تقدم فرنسا في ميدان السلطة المباشرة ، وامام التشجيع الذي يلقاه منها

وقنف له تعمالي

د، ته لابه فصال عن الوحدة السورية ، في مركز بعيد كل البعد عن الامان ؛ بل انها تراجه مستقبلا يكنه نفه الغمرض والظلمات ، فسرر با تجتاز اليوم محنة نسال الله ان يخرجها منها سالمة

لقد كانت حجة لعرب ناهضة في مؤتمر لندرة لدرس القضية الفلسطينية؛ وكانت حجة اليهود هذالك داحضة . وكان الانكليزية فون بين الجانبين موقيف المحايد الذى يسعى للنوفيق بين الطرفين . انها هو حياد يظهر منه بعض انحياز لجانب النظرية العربية التي بدث هذالك راسخة مدينة

والمؤتمر اليوم يعقد جاءاته النهائية . واخنافه محتمق . لانه لا ينتظر ان قبل العرب والبهرد معا ما تقترحه الحكرمة الانكاز بة من حل للمشكل العويص ورفض البهود امعن وافطع من رفض العرب . لان الانكليز قرروا مبدا اعلان الست قلال فلسطين كدرلة ذات اغلبية عربية واقلية يهودية ، واعانرا مبدا ايصاد الابواب في وجه الهجرة اليهردية ومبدا عدم بيع الارض للبهرد ، حسب برنابج مسطر ، يحدد ذلك كمية ومكانا ، وهذا ما لا يرضى عنه اليهرد بحل ، وهو ان كان لا يجرب مطالب العرب كاملة ، الا انه يعترف ، باسسها ويقرها كغاية مقبلة .

فا.ؤ تمر الفلسطيني القادم على الاخفاق ، قد أثبت أن الصهير نية حلم زكل وأمر لا يمكن أن يتحقق اصلا ، و اثبت عدم امكان نزع الصبغة العربية عن فلسطين . و اكب ان لانكلبز اقتنعوا بفساد نظر يتهم السالفة وعزموا على عدم تنفيذها . وفي هذا فرز جسيم للقضية الفلسطينية العربية الني ستحافظ على المركز الاول في عالم السياسة خلال الشهر ا. قبل .

واننا لا نـترك بلاد الشرق قبل أن نسجل ما وقـع في بلاد العراق من اضطراب سياسي نرجر ان يكرن موضعيا وسطحيا لا اثر له في الحالة السياسية العامة .

عاد نورى باشا السعيد الى بغداد من مؤتمر لندرة حيث كان له القدح المعلى في الدفاع عن نظرية العرب وقضية فلسطين ، و واجه اثاناء عردته مؤامر لا لم نعرف عنها الى يومنا هذا الا ما نقل ته لنا شركات الانداء . فالعراق التي حلت مجلسها النيابي وأفدمت على انتخابات جديدة ستتم خلال هذا الشهر ، لا زال فيها عناصر تريد تولي الحكم بصفة قوية غير معتمدة على مجلس ولا دستر ر . كمثل الحكومة الني تأسست في الدراء تحت رئاسة حكمت سليمان وكان عمدتها المرحوم بكدير صدقي ، ثم سقطت كذلك في الدراء بمصرع ذلك العمدة .

فهذه العناصر قد در ت مؤامرة للاستيلاء على الحصيم من جديد. ويقال انه كان من جملة نراياها خلع الملك غازي والمنادة بعمه الامير زيد ملكا على العراق الحكن أمرها المتصفح. والقي القبض على سائر افرادها فاو دءوا السجون رهن التحقيق. وساد الهدو اثر ذلك ، واننا لنرجر مخ ملصن ان يكدن ه مذا آخر اضطراب سياسي من هذا النوع يقع في بلاد الرافدين الناهضة

إذا التنفتنا الى الجانب الاروبي من السياسة العامة خلال هذا الشهر. نرى قبل كلشيء ما هو واقع اليوم بالميدان الاسباني بعد نهار واجهة المقاومة الجمهورية بملاد كاطالونيا

كانت نمة ئج ذلك الانهبار جسيمة جدا ، ومن أول تلك النتائج اعتراف حكومة فرنسا وحكمومة لندرا رسما بالجنرال فر انكر حيث أصبح هو الحكمومة المركزية ببلاد الاسبان. وارسلت فرنسا له سفيرا المارشال بيتان بطل فردان.

ومن تلك النشائج أيضا انهبار الحكدومة الجمهورية . وامتناع رئيس الجمهررية من العردة لارض الوطن ثم استقالته ؛ وأخيرا اعلان الاند قلاب الحكومي في مدريد . وقيام أبررة شبر عبة هذلك . وقرالكبر على الابواب واشتغل الحكوميون بمحاربة بعضهم البعض . في نفس المرضع و نفس المركز الذي كانت تنقع فيه الحروب الاهلية بين ملرك الطوائف بالاندلس تجاه العدو المشترك الذي التهم الجميع . الا يعيد التاريخ نفسه ؟

استولى الجنرال مياخا على زمام الاحكام ومعه جماعة من كيار الجهد وأعلن سترط الحجكر مة المحتلة . واعلن محار بة الشبوعية فرثارها ثم قهرها اثر مواقع دامية . ويقال ان قواد الجبش يعملون بشبه اتفاق مع الجنرال فرانكو، واعلنها عزمهم على عقد الصلح بصفة شريفة معه . وذلك ما هو واقع حتما . فان لم يتم فى بضعة ايام فان القرئد المذتصر سيتسلم زمام البلاد بعد وقائع بسيطة وفى امه وجيز . فالحرب الاهلية لاسبانية يمكن اعتبارها الان فى حكم المذتهبة

لكن مشاكل السياسة العامة الاروبية لا تزال على حالها وان كانت قداشرفت اليوم على نهاينها.

ولفد تاهكد اليه م ان المحالفة الفرنسية الانكليزية قدد اجتازت دور النظريات و دخلت في ميدان العمل ، فوزير الحربية الانكليزية يملن رسميا انه في حلة و قوع حرب ستبادر انكلتر احالا بارسال تسعة عشر فيلفا من الجند اعانة لمرنسا . ريثما يقع ارسل الفيالق التي تجهز فيما بعد . وقد كان لهذه الكلمة أكبر المفعول ، و نجحت في اقرار قو عد السلام اكثر من نجاح عشرين ، و تمرا ، و لاحظنا بعد ذلك أن ميزان الحرارة في السياسة العامة قد نزل كثيرا . و رأينا في السماء بعض أشعة الشمس بعد تلبد الغيوم مدة طويلة .

**

انها اغرب ما يلاحظ في ذلك الباب هو فدر رالتهريش الطلياني وانكسار تلك الموجة القولية والكتابية على صخور القوقا الفرنسية والصلابة الانكمليزية.

فلم نعد نسمع خلال هذا الشهر تلك المطالب الهزاية المتعلقة بتونس وكورسكا ونيس وغيرها و خفنت الاصوات المطالبة بحقوق ايطاليا ... حتى لا تكاد تسمع اليوم منها الاهمسا و أصبحت المسالة فاصرة على طلب بعض امتيازات في مرسى جيبوتني ؟ و توسيع د رُر تا المراقبة على سكمة حديد الحبشة . و الاحراز على مقعد بشركة ترعة السريس و خفص معلوم المرور فيها ؟ ثم الاحتفظ على حقوق الطليانيين بالمملكة التونسية .

هذا فيقط ما اصبحت تطابه ايطاليا . وهذا ما ترؤيدها فيه المانيا . ثم هذاهو ما رغبت الحكومة الطليانية من انكلتر ا التوسط في شانه لدى فرنسا حتى يتمأ مره بسلام . فاين نحن من تلك الضجة العنيفة المزعجة التي أثارها موسوليني و رجاله ؟ حقا ما قيل : بقدر الصعود يكون النزول.

فكيف يصفى لموقف بصفة نهائية ٢.

تقرل الدوائر السياسية الخبيرة ان نكلفرا عازمة — بعد مصادقة فرنسا صعلى استدعاء مؤتمر جديد تحضره نواب الدول الاروبية الاربعة ؛ فرنسا والمانيا وايطاليا وانكلنرا . و ربما حفره نواب أميركا . و تكون مهمة ذلك المؤتمر النظر في الرغ ثب الطليانية واجابة ما هو ممكن منها . والنظر في مطاب المانيا الاستعمارية وارجاع بعض ممتلكا ها القديمة لها . وقد أخذت الصحف في انكلتر اتنادي بوجوب ذلك زمم ان مستعمرات المنيا التي تحتلها انكلتر الم تكبدها الالحسائر الجسيمة منذ عشرين عاما . وأخر اللنظر في مسالة تحديد السلاح أو محاولة جمع الجسيمة منذ عشرين عاما . وأخر اللنظر في مسالة تحديد السلاح أو محاولة جمع

مؤتمر جديد لدرس تلك المسالة. مع تقرير مبدأ تحريم رمي المدن المفتوحة بقنابر الطيارات .

ربما نجحت في والمحت في المنظم المنظم الحاضر؛ سواء من ناحيته الالمانية أو نجحت الفكرة أو أخفقت ، هو ان المشكل الحاضر؛ سواء من ناحيته الالمانية أو الطليانية ، سوف يحل بطريقة سياسية سلمية ، وانه ان لم تبد في الافتى السياسي ازمة جديدة ، فان أبواب التفائل في الاحتفظ على السلام العام بارو با والبلاد التابعة لها قد فنحت على مصراء بها ،

هي شهاب الدين الله

استبشرت الاسرة الاصلاحية بقسنطينة بظهور شبل من عربن المصلح الصريح صديقنا الشيخ عبد الحفيظ الجنان صبيحة يوم الجمعة ٢٥ محرم ١٣٥٨

واقدرح اخران الاستاذ في ادارتي الشهاب والبصائر والمطبعة الجزائرية هذا

:

حر شهاب الدين هي

لابنه رجاء أن يكون من شهب مستقبل الجزائر .

فنهنيه وعائلته بهذا الطالع الميمون ونتمنى للبني حياة سعيدة في كنف الابوة الصالحة

بيان واعتدار

وردت علينا رسائل من قراء الشهاب الافاضل المعتندين جمع عجاداته طالبين للاجزاء المتاخرة فوجب علينا الذنبين ما صدر من الاعزاء في المجلد الرابع عش

وصدرالجزء السادسي، وسيت ٧٥ وصدرالجزء السابع في ١٧ شعدان ٧٥ وصدرالجزء الثامن في ١٩ ومضان ٧٥ أوصدر الجزء التاسع في ٨ دي القعدة ٧٥

صدر الأول في ١٩ سفر ١٣٥٧ صدر الثاني في ٢٨ رسع الاول ٥٧ صدر الثالث في ٧ جمادى الاولى ٥٧ الرابع والحامس خصصا لما قبل وما كتب بمناسبة ختم النفسير وقد تم طدمه وهو الآن بين يدي الاستاذ الابراهيمي للمراجعة

وبه انهينا المجلد الرابع عشر ودخلما الجلد الحامس عشر عازمين على اصدار كل جزء في وقده وستكون اجزاؤه عامرة — ان شاء الله — على القراء وترضي ضيرنا بما لهم من الحق علينا